

COURSES OF STUDY

B. A. Part – III (Honours Course)

HINDI (Hons.) Paper – V गद्य साहित्य की विविध विधाएँ

Time – 3 Hours

Full Marks. – 100

अंकों का विभाजन :-

निर्धारित पुस्तक से तीन आलोचनात्मक प्रश्न	20 X 3 = 60 अंक
निर्धारित पाठ्य-पुस्तक से चार व्याख्यात्मक प्रश्न	10 X 4 = 40 अंक
निर्धारित पुस्तक – गद्य तीर्थ – सम्पादक डॉ० महेन्द्र मधुकर	

HINDI (Hons.) Paper – VI

सहित्य शास्त्र

Time – 3 Hours

Full Marks. – 100

इस पत्र में 20-20 अंकों के पाँच प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित होंगे।

(क) भारतीय काव्य शास्त्र से निर्धारित पठ्यांश :-

काव्य लक्षण (केवल संस्कृत आचार्यों द्वारा कथित लक्षण), काव्य हेतु, काव्य प्रयोजन,

शब्द शक्ति, रस के निष्पादक तत्व, रस का स्वरूप, साधारणीकरण।

(ख) निर्धारित अलंकार :-

यमक, श्लेष, वक्रोक्ति, उपमा, रूपक, अपहृति, उत्प्रेक्षा, सन्देह, भ्रान्तिमान, विभावना, विषेषोक्ति, अतिषयोक्ति, असंगति, विरोधाभास, काव्य लिंग, समासोक्ति, अप्रस्तुत प्रशंसा।

(ग) साहित्यलोचन के लिए निर्धारित अंश :-

कला विवेचन, साहित्य, उपन्यास, नाटक

(घ) साहित्यलोचन के लिए निर्धारित पुस्तक :-

साहित्यालोचन – डा० श्याम सुन्दर दास

(ङ) काव्यशास्त्र एवं अलंकार के लिए सहायक ग्रन्थ :-

काव्य दर्पण – रामदहिन मिश्र

अलंकार मुक्तावली – देवेन्द्र नाथ शर्मा

काव्यशास्त्र प्रदीप – डा० अवधेष्वर अरुण

कला-विवेचन – कुमार विमल

साहित्य-सहचर – हजारी प्रसाद द्विवेदी

HINDI (Hons.) Paper – VII

संस्कृत एवं भाषा विज्ञान

Time – 3 Hours

Full Marks. – 100

अंकों का विभाजन :-

संस्कृत पाठ्य-पुस्तक से एक आलोचनात्मक प्रश्न 20 अंक
संस्कृत पाठ्य-पुस्तक से गद्य एवं पद्य अंश का अनुवाद $10 \times 2 = 20$ अंक
भाषा विज्ञान से तीन प्रश्न $20 \times 3 = 60$ अंक

संस्कृत के लिए निर्धारित पाठ्य-पुस्तक :-

संस्कृत सुधा – सम्पादक डॉ० विजसपाल सिंह एवं डॉ० आषा किषोर

भाषा विज्ञान से निर्धारित अंश :-

भाषा लक्षण, भाषा के अंग, भाषा विज्ञान का स्वरूप, भाषा विज्ञान का अध्ययन क्षेत्र, भाषा परिवर्तन के कारण, भाषा उत्पत्ति के सिद्धान्त, भाषा और बोली में अंतर, ध्वनि परिवर्तन की दिशाएँ, ध्वनि परिवर्तन के कारण, हिन्दी भाषा का विकास।

भाषा विज्ञान के लिए निर्धारित ग्रन्थ :-

भाषा विज्ञान की भूमिका – देवेन्द्र नाथ शर्मा

भाषा विज्ञान – भोलानाथ तिवारी

HINDI (Hons.) Paper – VIII

विशेष पत्र

Time – 3 Hours

Full Marks. – 100

अंकों का विभाजन :-

निर्धारित पाठ्य-पुस्तक से तीन आलोचनात्मक प्रश्न $20 \times 3 = 60$
अंक

निर्धारित पाठ्य-पुस्तक से चार व्याख्यात्मक प्रश्न $10 \times 4 = 40$ अंक
निम्नलिखित रचनाकारों में से किसी एक का अध्ययन आवश्यक है।

(क) नाटककार भारतेन्दु :-

निर्धारित पाठ्य ग्रन्थ :-

1. भारत दुर्दशा

2. सत्य हरिष्वन्द्र

3. नाटक शीर्षक निबन्ध

(ख) कथाकार प्रेमचन्द :-

1. सेवासदन
2. मानसरोवर भाग प्रथम (केवल ईदगाह, बड़े भाई साहब, नषा, पूस की रात और मनोवृत्ति शीर्षक कहानियाँ)
3. साहित्य का उद्देश्य पुस्तक से कहानी और उपन्यास से संबंधित निबन्ध।

(ग) कवि दिनकर :-

निर्धारित पाठ्य ग्रन्थ :-

1. द्वन्द्वगीत
2. हुंकार
3. काव्य की भूमिका से दो निबन्ध –क. सत्यम् षिवम् सुन्दरम्, एवं ख. कविता की परख।